



Liburutegi Nagusia. Alderdi Eder
Biblioteca Central. Alderdi Eder
2024ko otsailaren 27a
27 de febrero de 2024
<http://www.donostiakultura.eus/liburutegiak/>

José Mauro de Vasconcelos

(Río de Janeiro, Brasil, 1920 - Sao Paulo, Brasil, 1984)

Nació en una familia humilde que se trasladó a Natal, donde pasó su infancia, e inició estudios de Medicina que no concluyó. Más tarde viajó a Río de Janeiro, donde trabajó como entrenador de boxeo, peón en una granja y pescador.

Tiempo después, Vasconcelos se trasladó a Recife, ciudad en la que trabajó como maestro de escuela y de los pescadores. Dotado de una memoria prodigiosa, viajó por el país, viviendo entre los indígenas y recopilando su tradición, lo que le convertiría en un extraordinario cuentista oral.

Desde muy joven se interesó por las condiciones de los más oprimidos, como los indios, los garimpeiros o los trabajadores de las haciendas, experiencias que más tarde trasladaría a muchas de sus obras.

Sintió la necesidad de plasmar en libros sus relatos, comenzando a publicar en 1942. Fue también conocido por su faceta como actor de cine y televisión, obteniendo en este campo varios premios.

En lo literario, habría que destacar sobre todo ***Mi planta de naranja lima***, publicada en 1968 y que se ha convertido en una de las novelas más importantes dentro de la literatura brasileña. Años más tarde, Vasconcelos publicaría su continuación bajo el título ***Vamos a calentar el sol***.

Mi planta de naranja lima



De mayor Zezé quiere ser poeta y llevar corbata de lazo, pero de momento es un niño brasileño de cinco años que se abre a la vida. En su casa es un trasto que va de travesura en travesura y no recibe más que reprimendas y tundas; en el colegio es un ángel con el corazón de oro y una imaginación desbordante que tiene encandilado a su maestra. Pero para un niño como él, inteligente y sensible, crecer en una familia pobre no siempre es fácil; cuando está triste, Zezé se refugia en su amigo Minguinho, un arbolito de naranja lima, con quien comparte todos sus secretos, y en el Portugués, dueño del coche más bonito del barrio.

Obras traducidas de José Mauro de Vasconcelos

Barro blanco (1945)

Rosinha, mi canoa (1962)

Corazón de vidrio (1964)

Las confesiones de Fray Calabaza (1966)

Mi planta de naranja lima (1968) **N VAS**

Calle descalza (1969)

El palacio japonés (1969)

El velero de cristal (1973)

Vamos a calentar el sol (1974) **N VAS**

Doidao (1979)

Fuentes utilizadas

Wikipedia

https://es.wikipedia.org/wiki/Jos%C3%A9_Mauro_de_Vasconcelos

Lecturalia

<https://www.lecturalia.com/autor/877/jose-mauro-de-vasconcelos>

Libros del asteriode

<https://librosdelasteriode.com/autor/de-vasconcelos-jose-mauro>