

***Descubre, aprende, crea, comparte: la ciencia
ciudadana en la Red de Bibliotecas Municipales de
la Diputación de Barcelona***

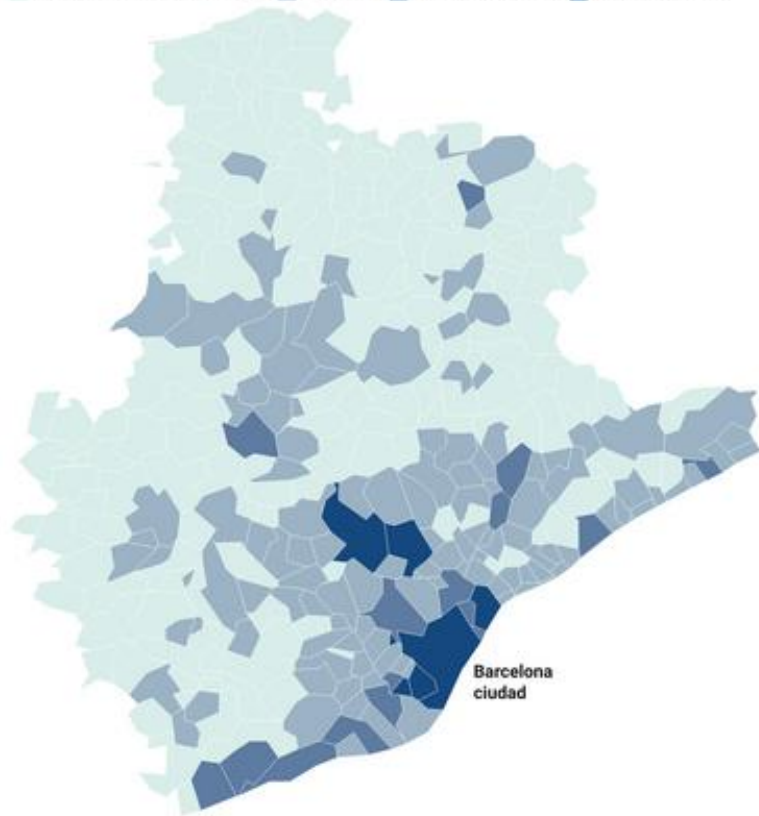
Donostia-San Sebastián 24 de Octubre de 2022



**Diputació
Barcelona**

Red de Bibliotecas Municipales de la Provincia de Barcelona (XBM)

Municipios sin biblioteca municipal 1 biblioteca Entre 2 y 5 bibliotecas Más de 5 bibliotecas



232 Bibliotecas

147 municipios con biblioteca municipal



10 bibliobuses en
110 municipios



Diputació
Barcelona

Xarxa de Biblioteques
Municipals

Red de Bibliotecas Municipales de la Provincia de Barcelona (XBM)

9,7 millones de documentos



Diba

2,6 millones de usuarios de las bibliotecas



8,8 millones de préstamos.
37.600 diarios



25.000 actividades.
106 por biblioteca

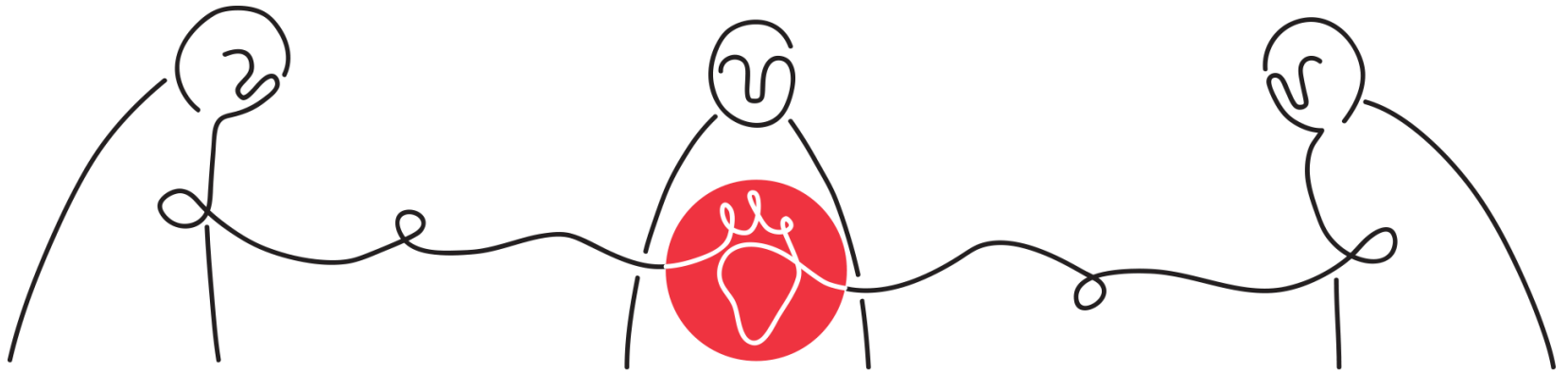
10 millones de visitas presenciales.
39.300 diarias



1,4 millones de usos del servicio de internet/ wifi.
5.400 diarios



415.000 participantes en actividades.
16 por actividad



Modelo y valor social

Conservar la esencia innovando en la prestación de servicios

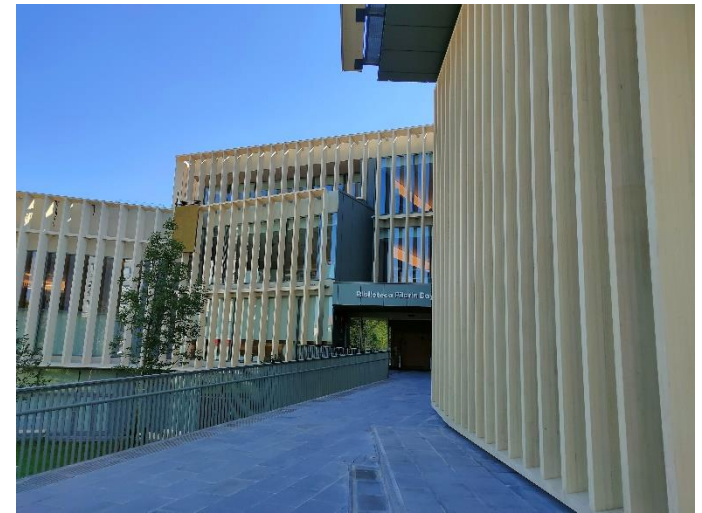
LA ESENCIA

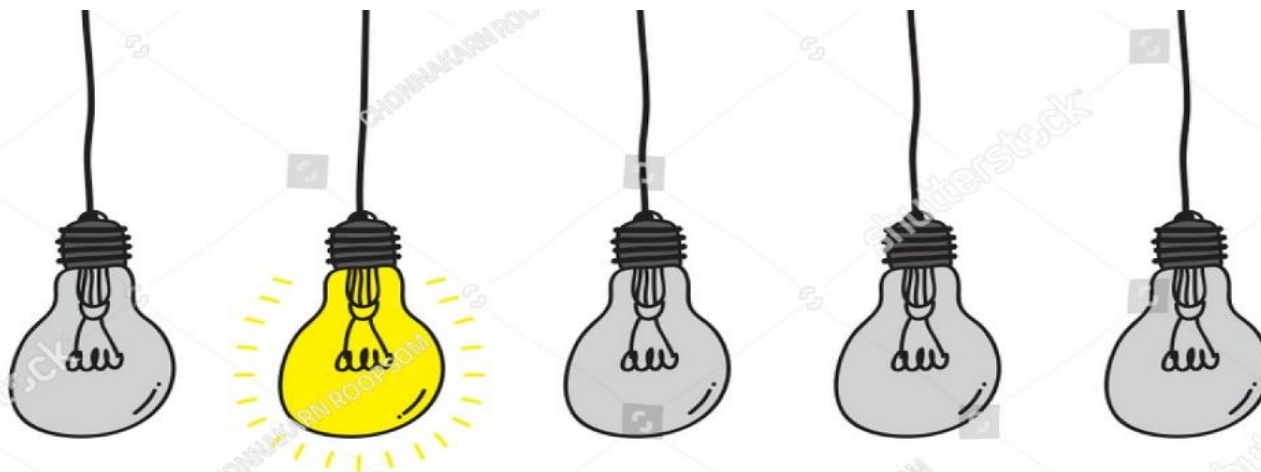
La lectura y la cultura

La información y el conocimiento

El aprendizaje y la cohesión

La comunidad





INNOVACIÓN

CAMBIAR LA VISIÓN:

DE NUESTRA **MATERIA PRIMA**

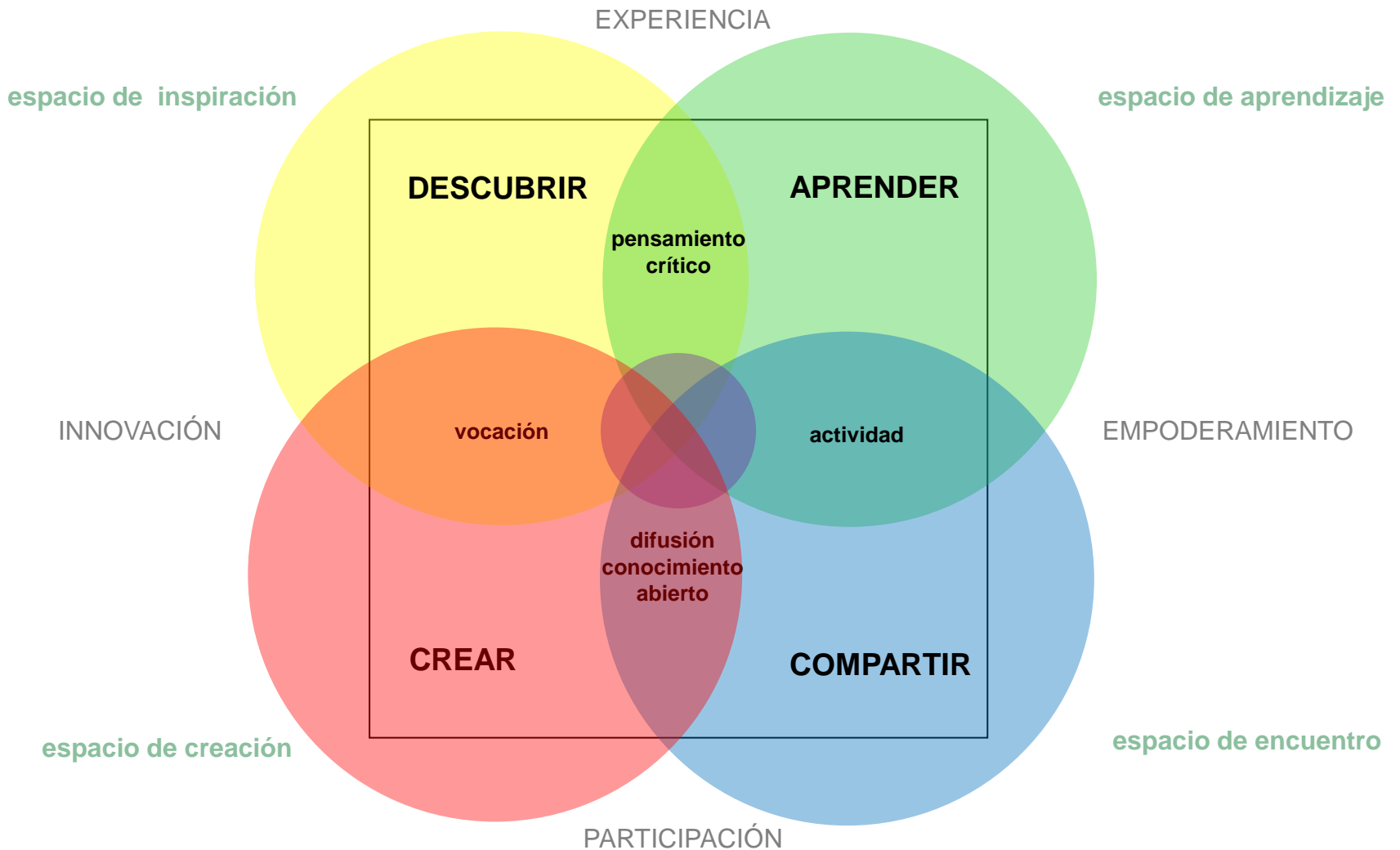
I DE NUESTROS **USUARIOS**

Una biblioteca....

- Centrada en las personas
- Transformadora del entorno



Modelo Biblioteca XBM



¿Por qué BiblioLab?



¿Qué es BiblioLab?

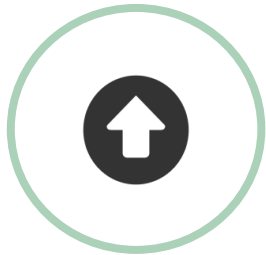
The logo graphic consists of a large light green circle containing three smaller overlapping circles: a teal one on the left, an orange one on the top right, and a black one on the bottom right. The text 'biblioLab' is positioned at the bottom left of the large circle, with 'biblio' in a light grey font and 'Lab' in a bold white font inside the black circle.

biblio**Lab**

BiblioLab es un programa de la Red de Bibliotecas Municipales (RBM) que desarrolla y ofrece apoyo a acciones que tienen como finalidad el acceso al conocimiento a través de la experimentación y de metodologías innovadoras y creativas en un entorno colaborativo abierto a la ciudadanía.

Implicaciones en el modelo

Aprendizaje + Creatividad + Innovación ciudadana



Incrementar el valor social de las bibliotecas



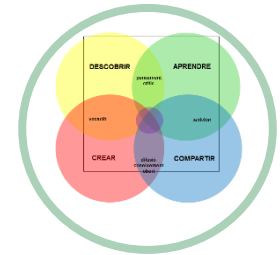
Promover la participación y la conexión con la comunidad



Espacio de aprendizaje no formal



Fomentar la experiencia, situándola en el centro del acceso a la información y el aprendizaje



Modelo XBM
de biblioteca pública

BiblioLab: valores



Check list BiblioLab

Una iniciativa es BiblioLab si...

- Permite a los participantes generar nuevos conocimientos
- Provoca la creatividad
- Se basa en el aprendizaje dinámico (*aprender haciendo*)
- Estimula el pensamiento crítico
- Impulsa la creación del conocimiento en abierto
- Promueve la participación
- Interpela a nuevos públicos
- Genera vínculos estables entre los participantes
- Parte de un interés de la comunidad de usuarios
- Fomenta el compromiso social

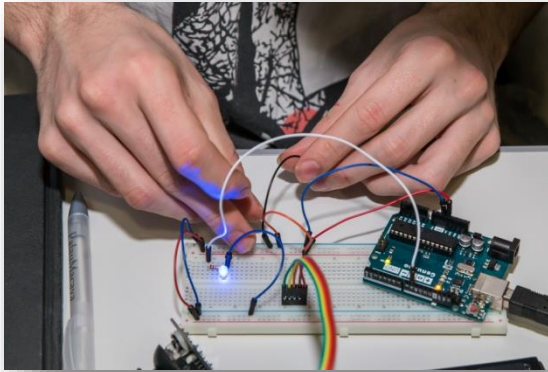


Las acciones en el territorio



- ✓ Programa de actividades
- ✓ Proyectos de innovación participativa
- ✓ Subvención de proyectos locales

Programa de actividades



Son talleres de creación y experimentación puntuales impulsados y financiados desde la GSB que...

- Crean escenario para avanzar.
- Fomentan la creatividad y la adquisición de conocimientos mediante la experimentación.
- Permiten testear los intereses y la respuesta de la ciudadanía (también de los profesionales) a este tipo de actividades.
- Visualizan el nuevo modelo de biblioteca que se pretende impulsar.

Programa de actividades BiblioLab



1.657

actividades
de setiembre de 2017 a
diciembre de 2020



220

bibliotecas

176

municipios



+14.000

participantes

9,0

Valoración de la
actividad
participantes

Escala del 0 al 10

83%

De los
profesionales
afirma que atrae
nuevos públicos
a la biblioteca

Proyectos piloto de innovación social



Read On



Ateneu de dades



Proyectos piloto financiados al 100% por la GSB y que dan respuesta a necesidades locales

- Permiten trabajar y visualizar las virtudes del modelo, 100% BiblioLab.
- Permiten testear diferentes metodologías de innovación abierta.
- Favorecen la creación de ecosistemas de innovación local
- Incluyen acciones de formación a los profesionales de las bibliotecas.

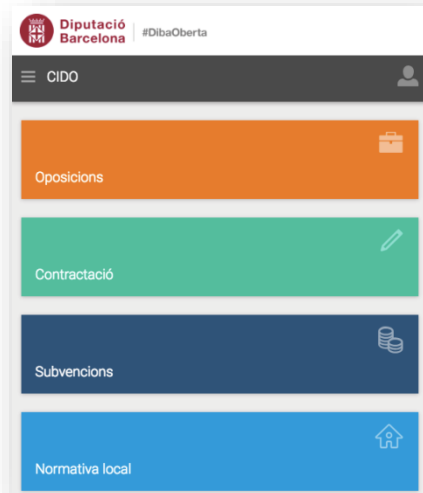


Ciencia ciudadana en acció



Laboratorios digitales ciudadanos

Subvención de proyectos de innovación locales



Objetivos de la convocatoria :

- Desarrollo territorial del programa, un paso más allá de los talleres.
- Identificación y ofrecer apoyo a iniciativas locales de innovación abierta.
- Consolidación del modelo y arraigo de BiblioLab en el territorio.

Subvención de proyectos de innovación locales



36

Proyectos de
innovación social
pilotos y ayudas



27

entidades y
organizaciones



64

Bibliotecas de
44 municipios

Subvenció de projectes de innovació locals



Proyectos de ciencia ciudadana

Empoderamiento profesional y ciudadano

Lideraje de la biblioteca

Transversalidad: biblioteca + universidad + ámbito municipal

Cocreación científica con los ciudadanos

Proyectos de ciencia abierta/ciencia ciudadana



“Joc de l’habitatge”: cómo favorecer el acceso al habitatge?
Recomendador de proyectos de ciencia ciudadana

Proyectos de ciencia abierta/ciencia ciudadana



Estado hidrológico y ecológico del río

Sesiones de formación, sesiones de campo, propuestas de mejora

Proyectos de ciencia abierta/ciencia ciudadana



Reflexión sobre la Ciudad y el entorno urbano a partir del análisis de la movilidad a las bibliotecas.

Aproximación crítica y propositiva del espacio urbano en Granollers y sensibilización de la problemàtica de la calidad del aire

Proyectos de ciencia abierta/ciencia ciudadana



Proyectos de ciencia abierta/ciencia ciudadana



Acercar el concepto de Internet de las cosas a los ciudadanos. Se pretende diseñar soluciones a los retos y problemas cotidianos a partir de soluciones que encontramos en las redes. Las soluciones deben ser sostenibles en línea con los ODS

Evaluación de los proyectos

Datos e ideas destacadas

9,3

satisfacción de los
usuarios

61%

ciudadanos adquirido
conocimiento de forma
colectiva

82%

de las bibliotecas
consideran que atraen
nuevos públicos

7,5

valoración de los
proyectos

81%

Proyectos cumplen
espectativas de las
bibliotecas

64%

Liderazgo en la
captación de usuarios y
ejecución del proyecto

8,1

valoración de la
predisposición de la
entidad

Los profesionales
destacan que han
aprendido más con la
ejecución que con las
sesiones de formación

7,2

Valoración de la
formación en los
proyectos

Los proyectos
empoderan a los
profesionales como
mediadores con la
comunidad

83%

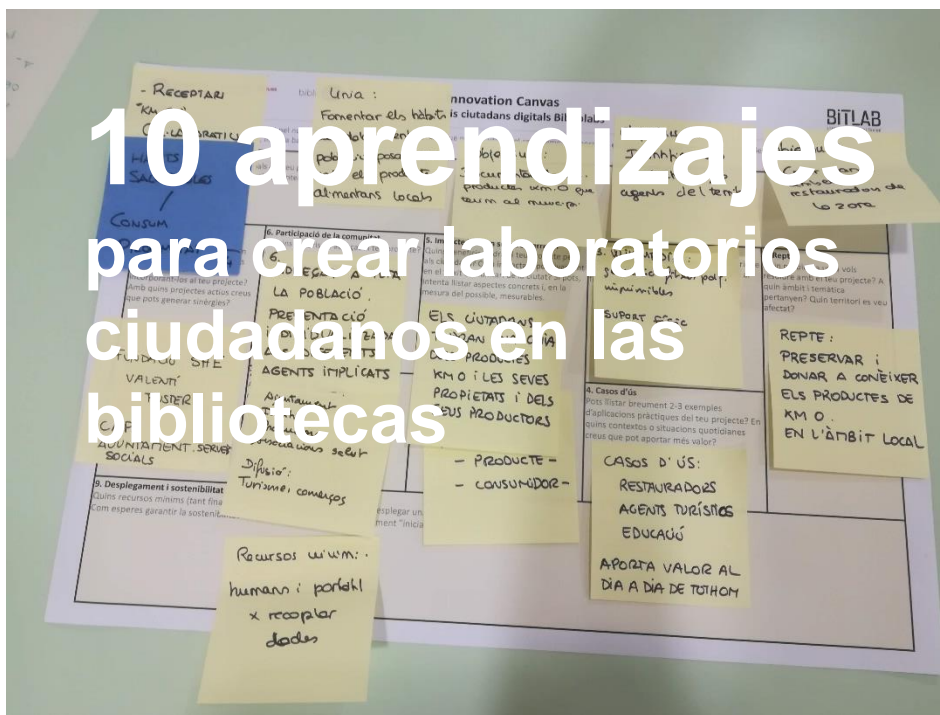
Interés en dar
continuidad a los
proyectos nuevos

83%

Las bibliotecas
consideran que sus
proyectos escalables

¿Qué hemos aprendido?


10 aprendizajes para crear laboratorios ciudadanos en las bibliotecas



Muchas gracias!

Eskerrik asko!

Gerència de Serveis de Biblioteques
gs.biblioteques@diba.cat



De la biblioteca al Tiers-Lieu : ¿Qué cambia?

Aurélie Bertrand
– 24 de octubre de 2022

aurelie.bertrand@savoie-biblio.fr
<https://cogiterusager.jimdofree.com/>

Del tercer lugar al Tiers-Lieu

Biblioteca Tiers-Lieu



- Hacer juntos
- Decidir juntos
- Compartir entre todos: documentar, comunes

Marcadores comunes

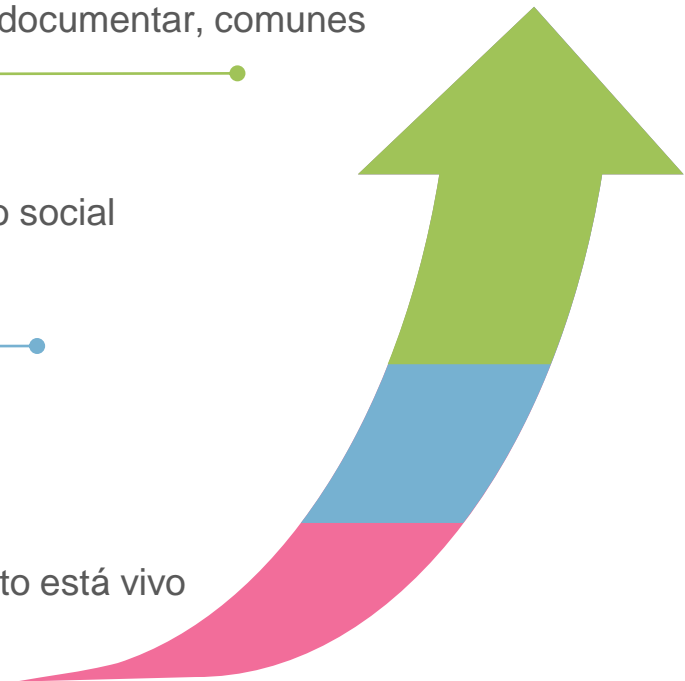


- Ecosistema : partenariados, vínculo social
- Comunidad
- Experimentación

Biblioteca Troisième lieu



- Accesibilidad : horarios, usos, imagen
- Como en casa
- Todas las culturas son legítimas, el conocimiento está vivo
- Sentimiento de realización



Principios fundamentales

Democracia colaborativa

Los usuarios se implican en el proyecto en la misma medida que los agentes públicos y privados, desde su diseño hasta su funcionamiento..

- Gobernanza compartida

Comunidad y diversidad

El tercer lugar es un lugar abierto a todos: priman los encuentros informales, la acogida y el ambiente de convivencia. Acoge una comunidad activa, y como tal la viven sus miembros.

- Dinamización de comunidades

Valores compartidos

El ser humano está en el centro junto con el medio ambiente, en una perspectiva de desarrollo que favorece la resiliencia de su comunidad y de su territorio.

- Soluciones libres de derechos documentadas

Innovación

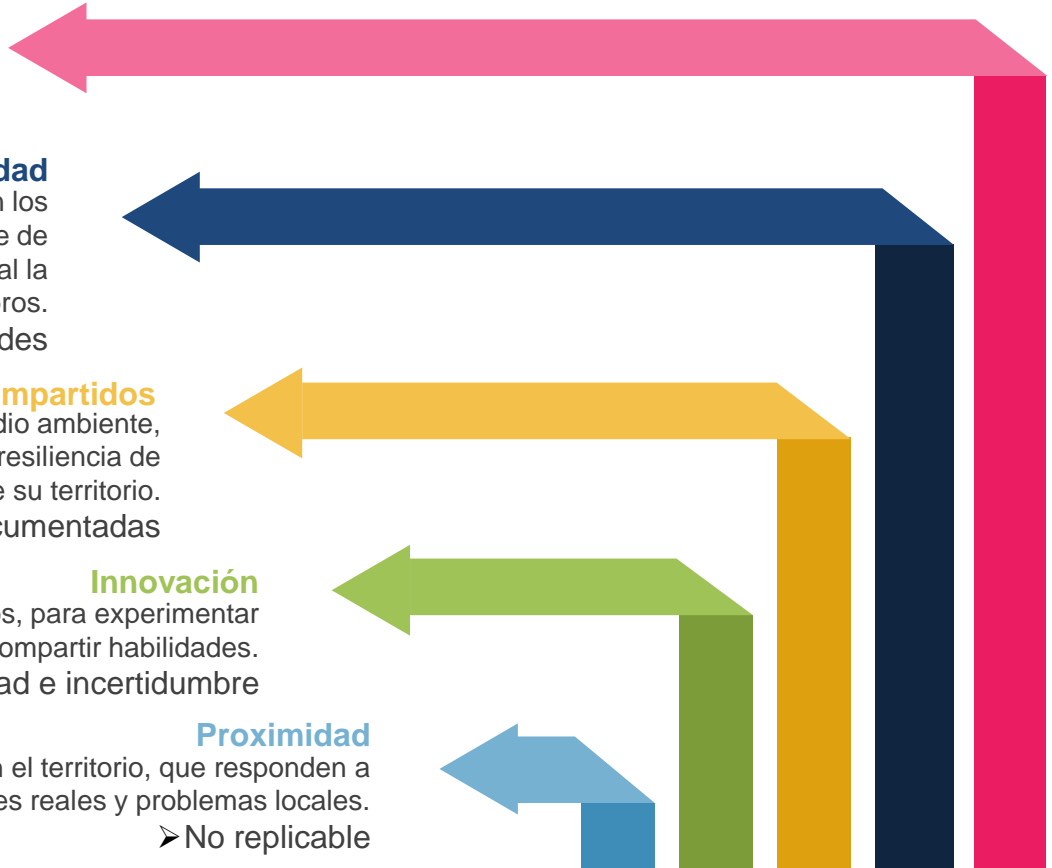
Espacios para hacer, para hibridar servicios, para experimentar con el derecho a equivocarse, para compartir habilidades.

- Evolutividad e incertidumbre

Proximidad

Lugares anclados en el territorio, que responden a necesidades reales y problemas locales.

- No replicable



Cuestiones transversales

Inclusión digital

- Desarrollar usos de la vida diaria
- Un enfoque horizontal más eficaz
- Aprender de la experiencia



Aprendizaje

- Práctica libre
- Desacralización del conocimiento
- Comunidad de aprendizaje
- Transmisión entre iguales



Desarrollo sostenible

- Del individuo a lo colectivo
- Mediación, divulgación, sensibilización
- Recogida, reutilización, reparación,
- Experimentación



Emancipación ciudadana

- Convertirse en actor de su situación
- "Hacer con" en vez de "hacer en lugar de"
- Debates



Bibliotecas Terceros Lugares

Innovación

- Abierta, social
- Pertinente, conectada a las realidades locales
- Producción de nuevos conocimientos comunes



Vinculación social

- Sin prejuicios
- Inserción, acompañamiento
- Encuentros, confianza
- Pertenencia a una comunidad



Apoyo a la creación

- Tiempo prolongado
- Participación libre, expresión libre
- Encuentros, redes



Democracia cultural

- Transdisciplinariedad
- Gobernanza compartida



Democratización cultural

- Accesibilidad
- Sencillez
- Legitimidad
- Aspecto práctico



Territorio fronterizo Francia-Suiza



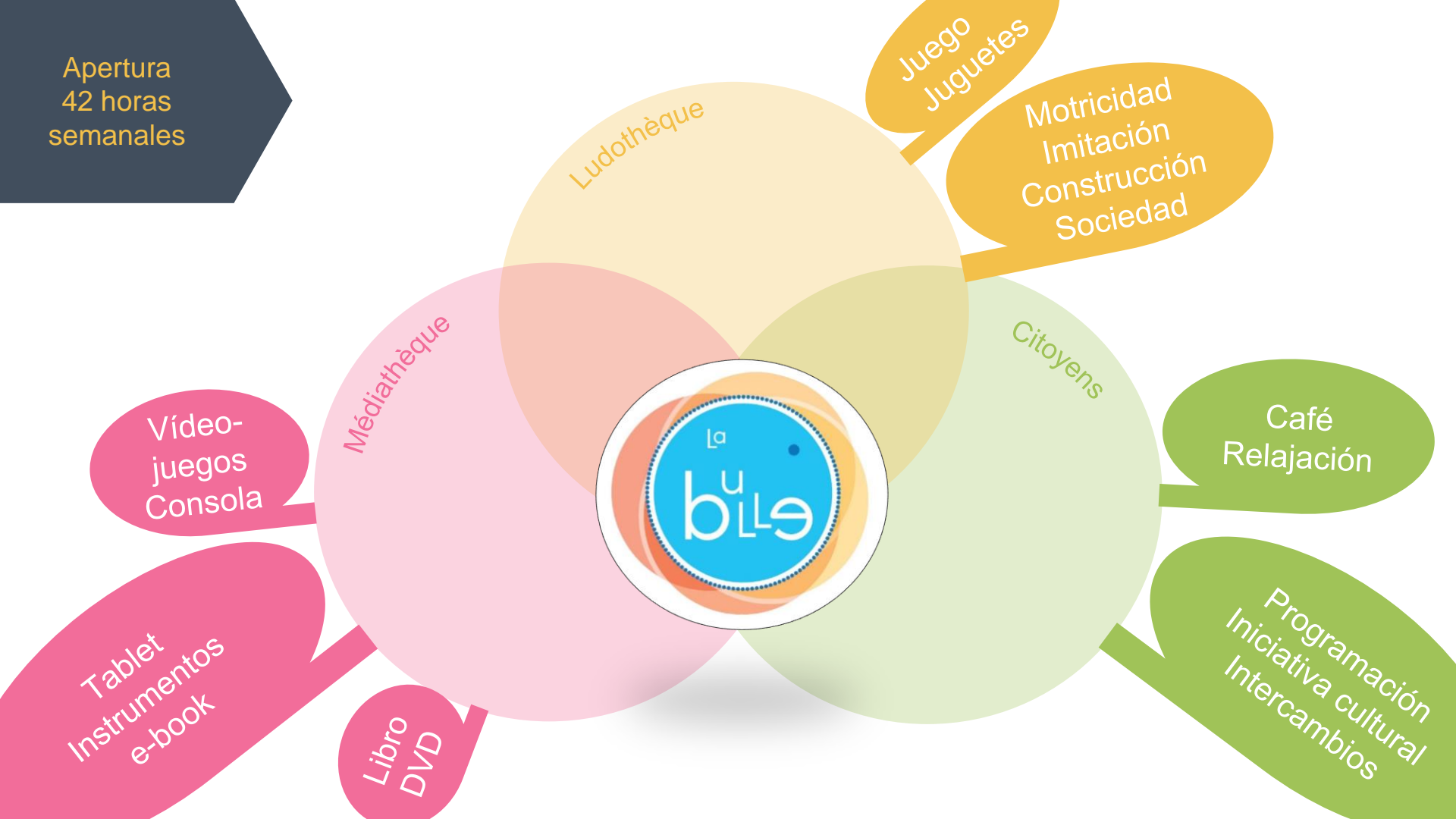
Annemasse

Gran Ginebra	1 millón de habitantes 212 municipios
Aglomeración Annemasse	90.000 habitantes 12 municipios
Ciudad de Annemasse	36.000 habitantes + 1 000 habitantes/año

Tercer lugar cultural



Apertura
42 horas
semanales





Vous vous engagez à :

Charte d'accueil



Nous nous engageons à :



Vous et Nous,
Ensemble



Respecter les personnels, les
équipements et les autres
usagers



Partager les espaces et les
ressources avec tous



Faire vivre les valeurs de La Bulle
et participer à l'ambiance
conviviale



Etre disponible pour vous, vous
écouter et vous respecter



Répondre à vos demandes, vous
accompagner et vous conseiller



Faciliter votre participation au
fonctionnement de La Bulle

Acogida – La Bulle – Tú y nosotros juntos

Tú te comprometes a :

Respetar las personas, los equipamientos y demás usuarios

Compartir los espacios y los recursos con todos

Llevar a la práctica los valores de La Bulle y participar a crear un ambiente amistoso



Nosotros nos comprometemos a :

Estar disponibles para ti, escucharte, respetarte

Responder a tus preguntas, acompañarte y aconsejarte

Facilitar tu participación en el funcionamiento de La Bulle

Ideas, Concertación, Construcción, Apertura

2016

TALLERES PARTICIPATIVOS: Se anuncia el proyecto y se reclutan participantes en el consejo ciudadano, las redes de asociaciones de alquiler y los servicios de la ciudad. Los usos, nombres, colores, horarios y organización del lugar se estudian en talleres participativos. Se organizan reuniones de seguimiento para los ciudadanos.

2018

Valores: cooperación, innovación, apertura, inclusión

Gobernanza: los proyectos propuestos se someten a la votación de los habitantes, los representantes elegidos y el equipo de La Bulle, que tienen un voto cada uno. Para que el proyecto propuesto vea la luz, debe obtener la mayoría de los votos.

2020

INAUGURACIÓN DE LA BULLE. Una semana de entusiasmo general con más de 2 500 visitantes y 250 nuevos miembros de la red Intermède

2013

EL AYUNTAMIENTO ADQUIERE EN LA ANTIGUA CERVECERÍA EN EL CENTRO DEL BARRIO DU PERRIER.



2021

VENGA PARA ESCRIBIR LA HISTORIA DE LA BULLE

Concertación La Bulle



Capacitación de la ciudadanía



Intercambios / Creatividad

Tiempos y
herramientas
utilizadas

Burbujas de ideas:
grupos de trabajo de
representantes
municipales, equipo
y ciudadanos

Intercambio de
competencias



Intervenciones

Actividades de
dinamización,
Funcionamiento

Apoyo escolar
Talleres prácticos
Burbuja de historias
Idiomas

Adquisiciones
Equipo
Conservación



Proyectos

Acompañamiento

Cualquiera puede
presentar un
proyecto, siempre
que respete los
objetivos y valores
de La Bulle

Punto de entrada



Voto

Democracia de
proximidad

3 órganos de
elección con igual
peso en la toma de
decisiones:

Representantes
municipales
Profesionales
Residentes

Voto democrático

Votaciones :

- . Sin límites de edad, residencia o afiliación
- . 1 voto por ciudadano

Voto :

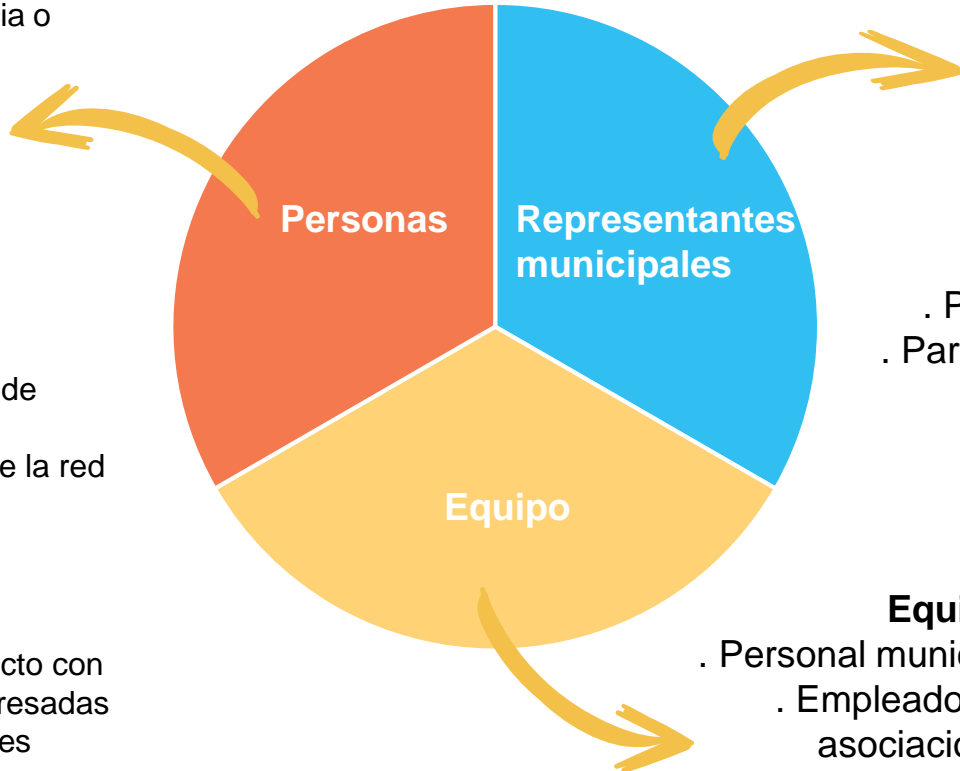
- . en el acto
- . por Internet

Comunicación :

- . Redes sociales Ciudad + red de lectura pública
- . Páginas web de la ciudad y de la red
- . Carteles en la ciudad
- . Boletín de noticias

Debate :

- . Velada/debate sobre el proyecto con los ciudadanos, las partes interesadas y los representantes municipales
- . Ficha resumen del proyecto



Personas

Representantes
municipales

Equipo

Comité de 5 representantes municipales :

- . Cultura y deportes
- . Juventud
- . Política de la ciudad .
- . Participación ciudadana
- . Digital

Equipo :

- . Personal municipal
- . Empleados de asociaciones
- . Servicios cívicos.

Acompañamiento **proyecto ciudadano**

Projet citoyen porté par l'association

Les Sœurs d'Olympe



"QUI NE DIT MOT...
NE CONSENT **PAS** !"

C'est un grand
OUI !



Merci à tous d'avoir voté. Rendez-vous à la rentrée !

Tout public

La Bulle

21 avenue de Verdun, 74100 ANNEMASSE - Tél. 04 50 84 23 24
labulle@annemasse.fr
www.bibliothèques-intermede.fr
facebook.com/bibliothèquesintermede



Proyecto ciudadano impulsado

por la asociación

Les Soeurs d'Olympe

(Las hermanas de Olympe)

"SI CALLAS... **NO**
CONSIENTES!"

SÍ al proyecto

- El 94% de los residentes votó **a favor** (63 votos)
- El 80 % de los representantes elegidos votaron a favor
- El 100% del equipo votó a favor

Acciones participativas



Coopération libre

Que voulez-vous ?



Livres
 Jeux de société
 DVD-ROM
 Jeux-vidéo

Votez pour les prochaines collections de La Bulle !

Ici,
 La Bulle vous offre la possibilité de choisir ce que vous voulez garder !
Utilisez Internet, la tablette ou votez à l'accueil.




Bulle + Élus + Vous =
Groupes de travail

Choisissez votre groupe : groupe **acquisitions** **partagées, action culturelle** ou **stratégie numérique...** et participez à l'avenir de votre tiers-lieu.

Construisons
Ensemble !



Plus d'infos à **La Bulle**, par téléphone ou par email

Tout public

La Bulle
 21 avenue de Verdun, 74000 ANNEMASSE - Tél. 04 50 84 23 24
 labulle@annemasse.fr
 www.bibliotheque-intermede.fr
 facebook.com/bibliothequesintermede



MON AVIS COMPTE !

ÇA PARLE DE QUOI ?

TITRE
AUTEUR
DATE D'ÉDITION

J'AIME

J'AIME PAS

AU FINAL, ON GARDE OU PAS ?

Prénom Âge Date de lecture



¿Qué deseas?


Que voulez-vous ?

Libros

Juegos de mesa

DVD-Rom

Vídeo juegos



Votez pour les prochaines
collections de La Bulle !

Ici,
La Bulle vous offre la possibilité de choisir
ce que vous voulez garder !
**Utilisez Internet, la tablette ou votez à
l'accueil.**

Vota para elegir las próximas
Colecciones de La Bulle

Aquí,
La Bulle te ofrece la posibilidad de elegir lo
que deseas consultar
**Utiliza Internet, la Tablet, o vota en el
mostrador de recepción.**

Bulle + Représentantes municipales + **Tú** Grupos de trabajo

¡Construyamos
juntos!

Bulle + Élus + **Vous** =
Groupes de travail

Choisissez votre groupe : groupe **acquisitions**
partagées, action culturelle ou **stratégie**
numérique... et participez à l'avenir de votre tiers-lieu.

Construisons
Ensemble !

la bulle

Plus d'infos à **La Bulle**, par téléphone ou par email

Tout public

Elige tu grupo: grupo de **compras compartidas, acción cultural o estrategia digital....** y participa en la creación del futuro de tu tercer lugar

La Bulle
21 avenue de Verdun, 74100 ANNEMASSE - Tel. 04 50 84 23 24
labulle@annemasse.fr
www.bibliotheques-intermede.fr
facebook.com/bibliothequesintermede



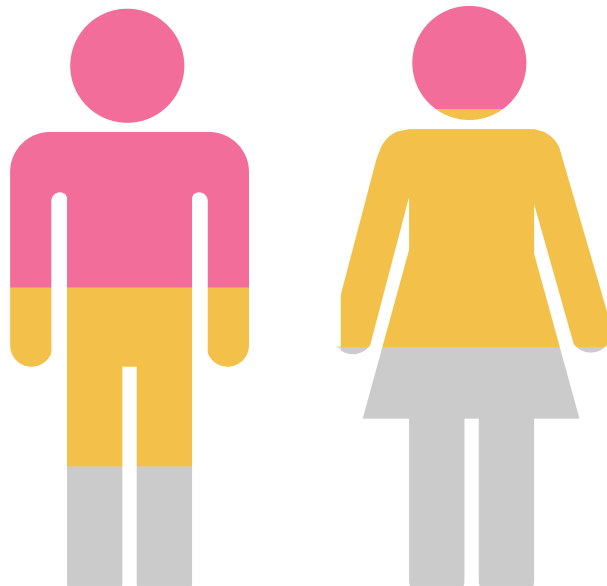
Adquisiciones compartidas : Balance 2021

Literatura Juventud

- Interés creciente
- Niños/as, CLAE
- Padres, cuidadores, profesores, trabajadores juveniles

Cómics

- Exigencia, «seriedad»
- Expertos y aficionados
- Adultos y niños/as



Literatura adultos

- Interés decreciente
- Padres, usuarios, personas mayores
- Reactivación con actividades de animación o incluso evolución hacia visitas a las librerías





Intermède, réseau des bibliothèques d'Annemasse

Agglo est à Ville d'Annemasse.

Publié par Intermède Réseau · 27 mars · Annemasse · 🌐

Lors des dernières bulles d'idées consacrées aux collections, augmenter le rayon manga était LA demande de beaucoup de lecteurs.

L'équipe, toujours à l'écoute de vos envies, a bien travaillé et ce ne sont pas moins de 250 mangas qui ont intégrés les étagères de La Bulle pour compléter le rayon existant! 🍌

Bonne lecture à tous 📖

La prochaine bulle d'idées dédiée aux collections aura lieu le 5 avril prochain à partir de 18h. Notez bien ce RDV pour nous apporter de nouvelles idées!



Intermède, red de bibliotecas de Annemasse Agglo, en la ciudad de Annemasse

Publicado el 27 de marzo

En las últimas "burbujas de ideas" dedicadas a las colecciones, aumentar la sección de mangas fue LA petición de muchos lectores.

El equipo, siempre a la escucha de vuestros deseos, se ha puesto a trabajar, y ¡hemos añadido nada menos que 250 mangas a las estanterías de La Bulle para completar la sección existente!

¡Disfrutad todos de la lectura!

La próxima burbuja de ideas dedicada a las colecciones tendrá lugar el 5 de abril a partir de las 18 horas. Anotad esta fecha y traednos nuevas ideas.

Intermède, red de bibliotecas de Annemasse Agglo, en la ciudad de Annemasse

Publicado el 17 de abril

Recientemente La Bulle ha puesto un piano a disposición de sus usuarios.

No dudes en venir a tocar, practicar, ensayar tus escalas e impregnar La Bulle de buen ambiente.



Intermède, réseau des bibliothèques d'Annemasse

Agglo est à Ville d'Annemasse.

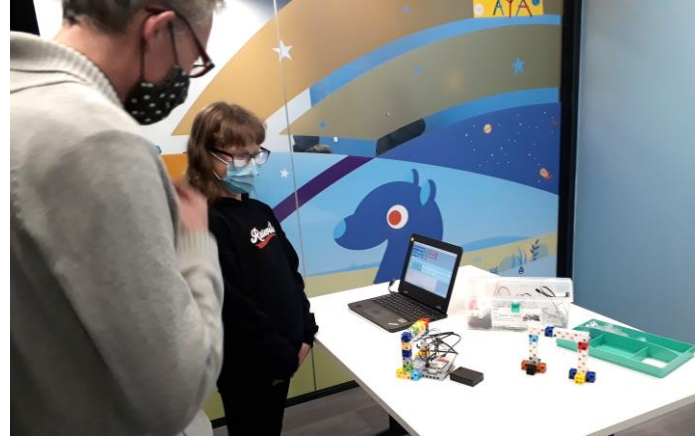
17 avril, 09:00 · Annemasse · 🌐



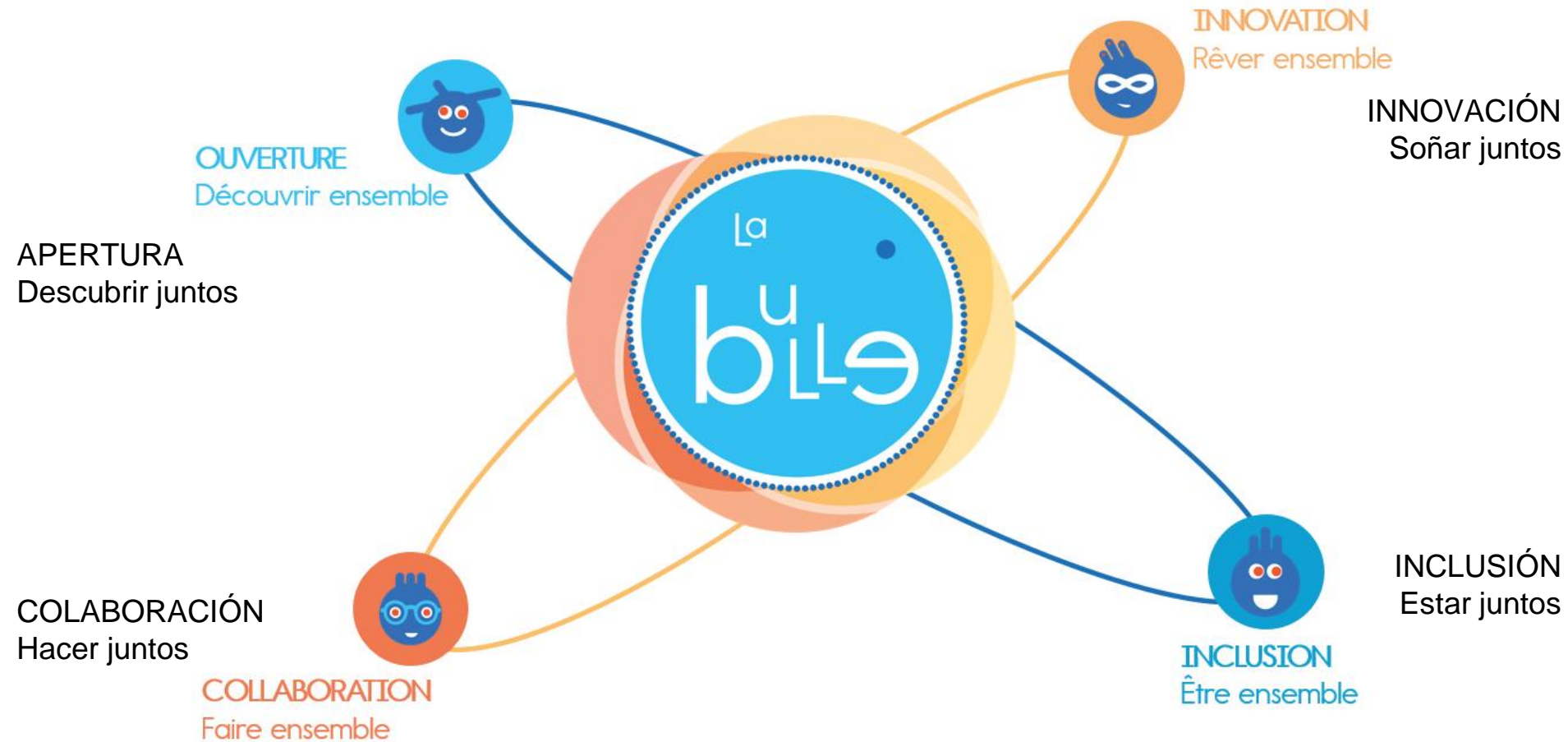
Depuis peu, La Bulle met à disposition des usagers un piano 🎹
N'hésitez pas à venir jouer, vous entraîner, tester, répéter vos gammes, ambiancer La Bulle ! 🎵🎶



Experimentación La Bulle



Intereses particulares VS interés general



Decidir VS Organizar



Comité VS Teoría del compromiso

Yo participo

01 El paso más pequeño posible: el coste de los actos

Puntual, oportuno, corto, fácil...

02 Actos en lugar de discursos

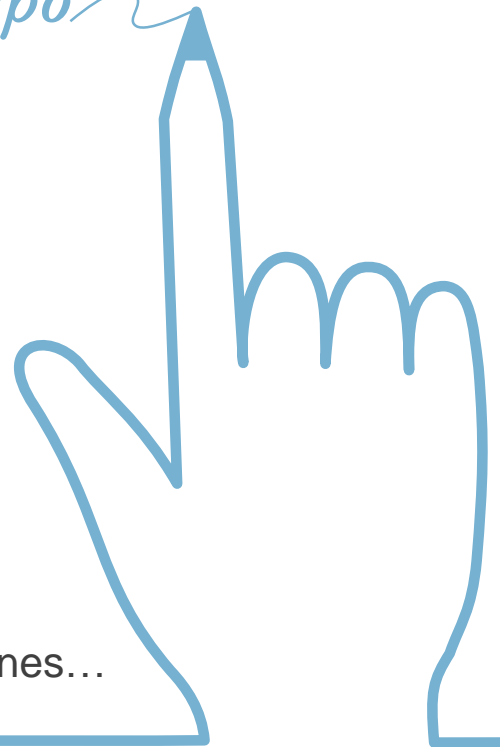
Ordenar, etiquetar, avisar...

03 Dejar decidir

"Cómo lo harías? "Eres libre de..."

04 Visibilidad

Espacios públicos, horarios de apertura, avisos sobre publicaciones...



Universalismo VS Red

10.650 docs
La Bulle



76.636 flujo
total



Circulación de
documentos



20 %
transitos

169.000 docs
Red



66%
préstamos
exteriores



Circulación
de usuarios



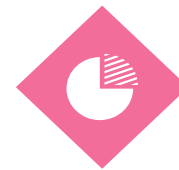
30%
frecuentan
otros lugares



Identidades tradicionales en cuestión



Un verdadero lugar



Valor añadido

Bibliotecarios / Representantes municipales

➤ Al servicio de / Representantes de la población

- . ¿Para qué sirvo, si ni hago ni decido?
- . ¿Cómo vivir mis convicciones?
- . ¿Satisfacer las exigencias inmediatas o construir el futuro?. ¿Imagen entre los residentes? ¿entre los compañeros?



GRACIAS

MERCI

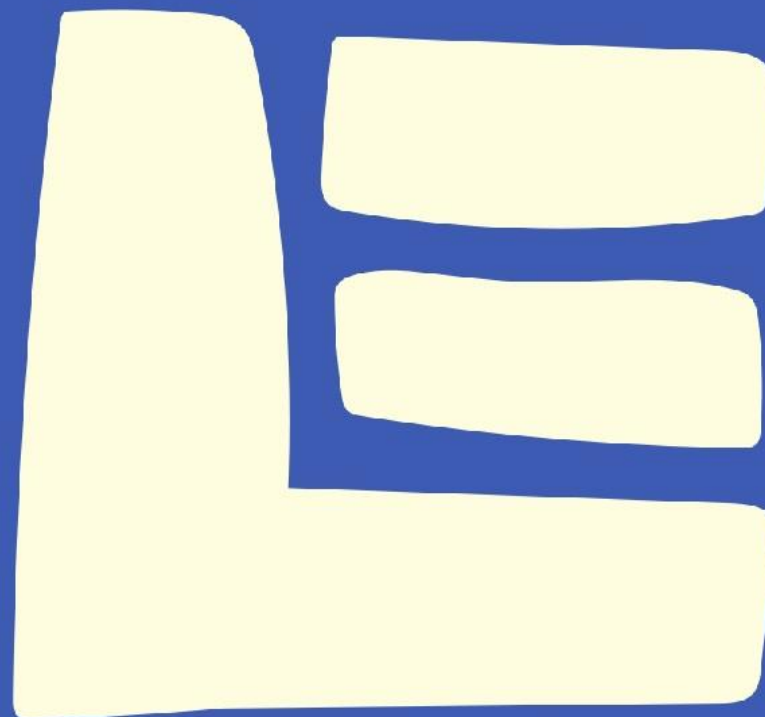
MILA
ESKER

¿Preguntas?



ESPACIOS DE BIBLIOTECA: PRESENTE Y FUTURO

José Pablo Gallo León



ETORKITZUNA ORAIN
El futuro



2022

JOERA
BERRIAK
LIBURUTEGIETAN
TENDENCIAS
BIBLIOTECARIAS

URRIAK

23 > 25 OCTUBRE

Cambio de modelo

- De centrarse en el libro a centrarse en las personas: sus necesidades, demandas y confort
- Enriquecer la experiencia del usuario y conectar con él
- Se diseña CON las personas, no sólo PARA las personas: Helsinki, Dokk1... o San Fermín

Cambio de modelo

- Partir del conocimiento de las necesidades de la comunidad para planear unos servicios y un entorno que las cubran, basándose en nuestra misión educativa, cultural e informacional.

“las mejores prácticas de bibliotecas son únicas y responden a sus comunidades locales” (Laerkes; Manolis, 2013).

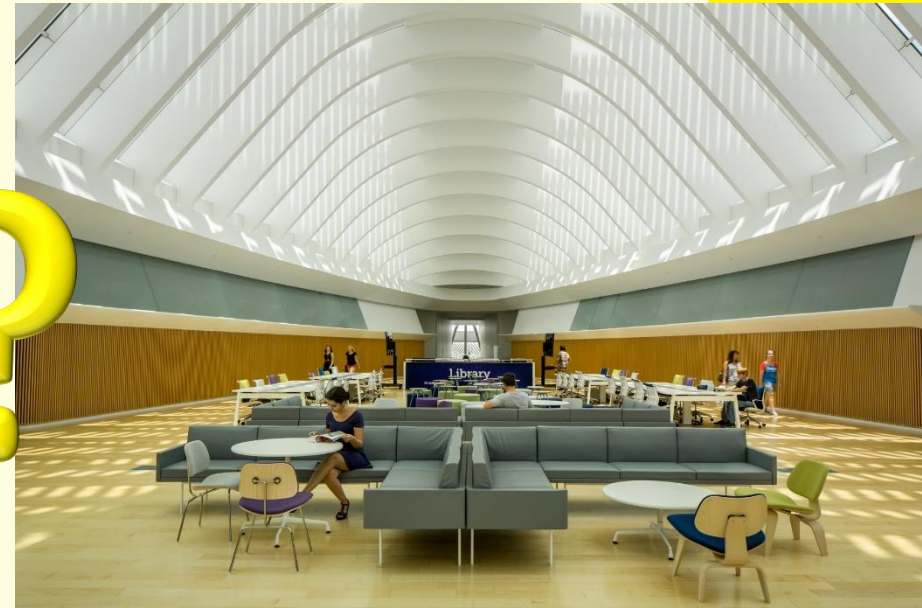
Cambio de modelo

La ruptura:



Mediateca de Sendai / Toyo Ito

© FuturARC <https://www.futurarc.com/project/sendai-mEDIATEQUE/>



Florida Polytechnic University
/ Santiago Calatrava

© James Florio <https://jamesflorio.com/galleries/10>

Principales tendencias

Dos tendencias que resumen las demás:

Ágora + contenedor acogedor

- bibliotecas en las que apetezca estar (confort estético, ambiental, lumínico...), pero prácticas

+

- bibliotecas que favorezcan el encuentro social (pero que no deberían malograr el ambiente tradicional)

Principales tendencias



- El usuario (y su experiencia) como eje del diseño
- Un espacio para crear
- Un espacio para aprender mejor
- Ágora y tercer lugar



- Bibliotecas verdes
- El papel se aleja
- Tecnología por todas partes



- Hay que poner separaciones
- Bibliotecarios integrados con mostradores más pequeños y centrados
- Espacios agradables y acogedores
- Multiplicidad de espacios



- Un diseño globalizado
- Transparencia y legibilidad
- Más que flexible, adaptable
- Bibliotecas de proximidad



- Bibliotecas grandes
- Arquitectura icónica
- Reutilización de edificios
- Más que construyendo, se sigue reformando

Espacios tras la COVID-19

¿Qué pasa tras la pandemia?

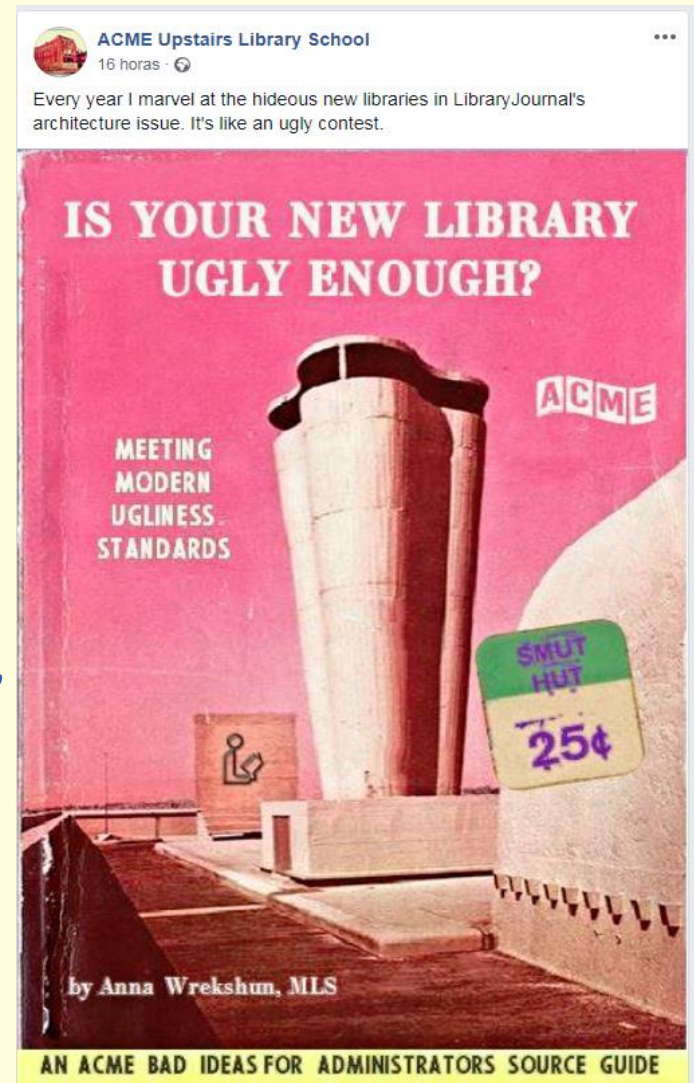
- No tenemos ejemplos
- Se refuerza lo digital...
- ... pero también el espacio físico (IFLA, OCLC, etc.)
- Volvemos (casi) al punto de partida

Buscando ejemplos

- Todavía no disponemos de suficientes referencias que nos permitan afrontar el reto del diseño con cierta certeza
- No existe la biblioteca perfecta, como no existe la casa perfecta
- “Todos los edificios son predicciones; todas las predicciones se equivocan”. (Brand, 1997)

Buscando ejemplos

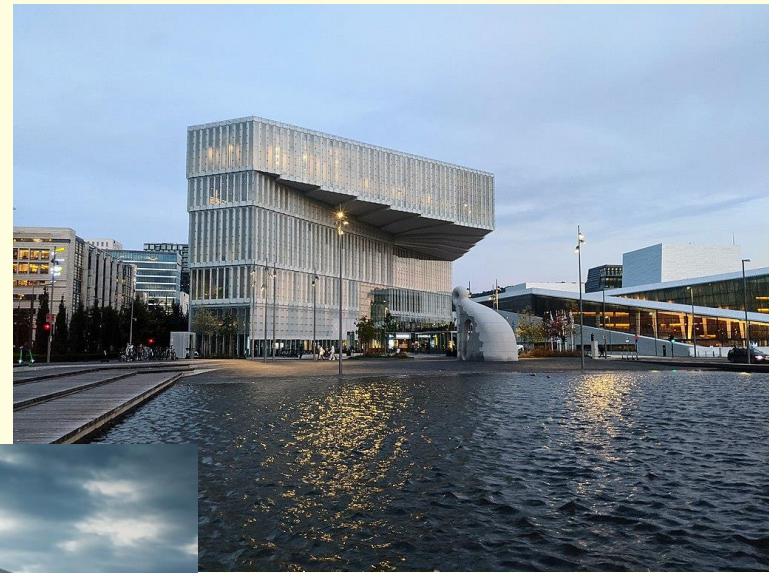
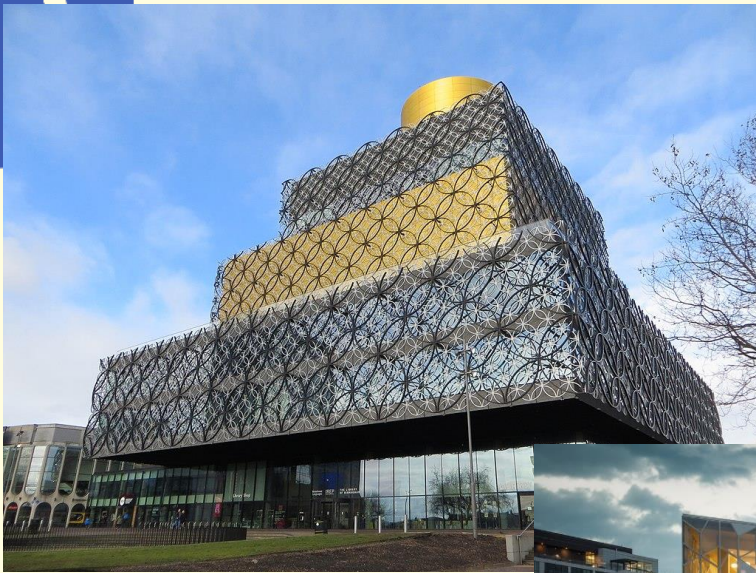
- Fuentes:
 - *Library Journal* (**New Landmark Libraries**)
 - Su número anual sobre arquitectura
 - *American Libraries* “Library Design Showcase”



Buscando ejemplos

- Fuentes:

- *Library Planet*, “A crowdsourced travel guide for libraries <3”
- *Designing Libraries* (UK)
- librarybuildings.info (menos ejemplos)
- ArchDaily > Bibliotecas
- Publicaciones de LIBER, IFLA y ALA
- Premios AIA/ALA e IFLA/Systematic



¿Inalcanzables?

- Oodi
- Calgary
- Dokk1
- Birmingham
- Deichman

Library of Birmingham / Alex Livet
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Library_of_Birmingham_\(3_2958941706\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Library_of_Birmingham_(3_2958941706).jpg)
 Deichman Bjørvika / Åshlid Telle
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Deichman_water_mirror.jpg
 Dokk1 version 3
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Dokk1_version_3.jpg
 Oodi / Ninaras
https://ca.m.wikipedia.org/wiki/Fitxer:Central_Library_Oodi_in_Helsinki_04.jpg
 Calgary Library / Snøhetta via ArchDaily
<https://www.archdaily.com/905263/calgary-central-library-snohetta>



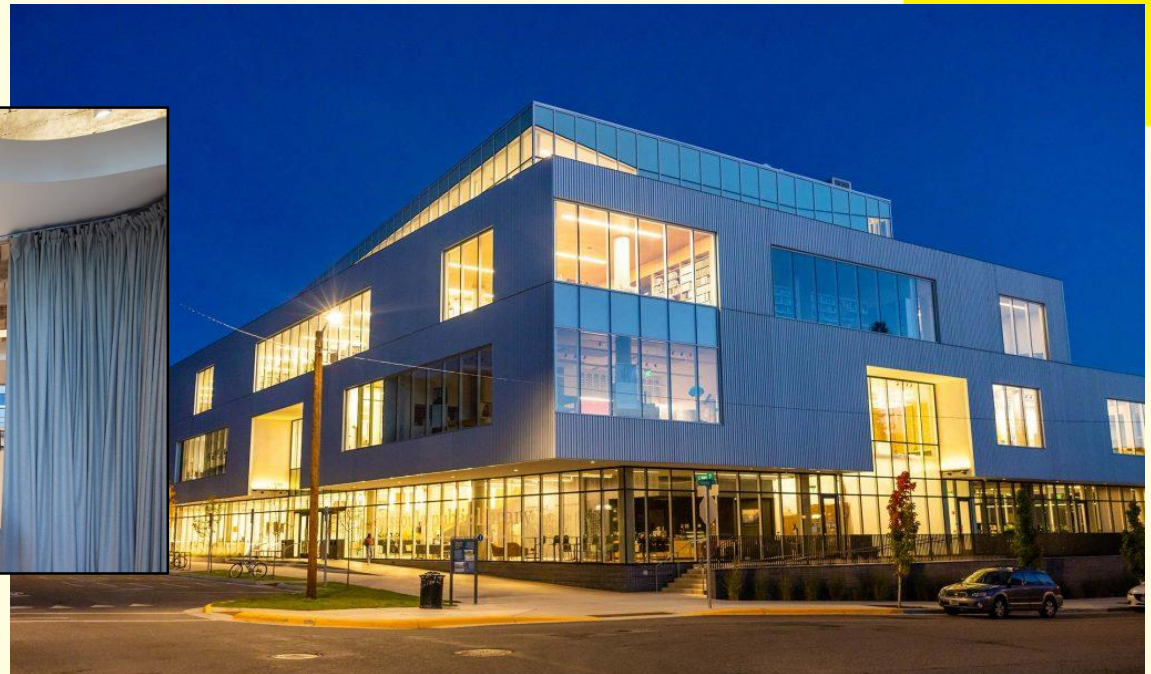
Buscando ejemplos

- Sobre Dokk1:
 - *“Uno de los conceptos más fascinantes fue la biblioteca como un lugar de encuentro comunitario yuxtapuesto con los servicios y programas tradicionales de la biblioteca, servicios civiles, estudios de televisión, restaurante y café, espacio para bellas artes y espacios especialmente diseñados para diferentes edades y necesidades. Dokk 1, en un momento dado, podría albergar: licencia de conducir, pasaporte, servicios de salud y matrimonio, grupo punto, torneo de gaming, club de lectura, seminarios, laboratorio de creación, actuación musical y otras actividades siempre disponibles como ping pong, air hockey, juegos, áreas de juego activo y meditación”.*
(Shana Hinze of Miami-Dade Public Library System)

Algunos ejemplos

No vamos a tener una Oodi en nuestra ciudad, pero...

- Missoula Public Library (EUA)
- Adams Street Library (Brooklyn, NY, EUA)



Límites en el diseño

- La *bibliotecidad* : que sigan siendo reconocibles como bibliotecas.
- Pero, ¿tiene sentido esto?:



Tianjin Binhai Library. Fuente:
<https://www.azuremagazine.com/article/winy-maass-excellent-chinese-adventure/>



Gracias

José Pablo Gallo León