

2



2

3

LUGARITZ
Kultur Etxea



LUGARITZ Kultur Etxea

El año 2023 se caracterizó por una mayor afluencia de público a los diferentes programas y servicios que ofreció el centro, tanto dentro como fuera de su recinto. De hecho, la asistencia a los espectáculos de música y teatro aumentó muy notablemente y el resto de programas y servicios no se quedaron a la zaga.

En cuanto a la programación teatral, el incremento del público fue más que notable. Dado el carácter heterogéneo de las obras representadas sorprendió la gran acogida mostrada por el público.



Porno, La Roca Producciones



La invasión de los bárbaros, Arden Teatro

Son varias las compañías y las obras a destacar, pero por citar algunas de las más sorprendentes, sobresalieron los trabajos de **La Roca Producciones, A Panadaria, Ados Teatro** o **Arden Teatro**, entre otros.

El apartado infantil y familiar también conoció un aumento notable de público, tal y como atestigua el número de asistentes a las diferentes sesiones. En este caso, prácticamente todas las compañías fueron del país (**Mar Mar, Gorakada, Ganso & Cia, ...**) y junto con otras más lejanas (**La Baldufa, Princep Totilau**) deleitaron al numeroso público que asistió a las representaciones.



Muchos amigos negros, Ados Teatro



Kelonia eta itsasoa, Gorakada



Muna, Ganso & Cia

Lo mismo se puede afirmar respecto a las obras ofrecidas por las compañías más amateur. Los grupos locales cosecharon un gran éxito y sus representaciones fueron muy aplaudidas por el público (**Nueve Teatro, Emakume Ausartak, Pixcolabis, Les Figuretes...**).

El teatro de calle también acreditó su presencia a lo largo del año en diferentes puntos del Antiguo, Igeldo, Ibaeta y Añorga a través de la magia, el circo y el humor.

En el ámbito de los festivales cabe afirmar que tanto el de **Teatro de Bolsillo** como las obras incluidas en **dFeria** o en la **Muestra de Teatro Joven** fueron muy bien recibidas.



La fábula de la ardilla, La Baldufa



Arrainak bihotzean, Mar Mar Teatroa



Sonakay

Los diferentes estilos incluidos en la programación musical ofrecieron conciertos para todos los gustos. Destacó de largo la actuación que el coro **Luberri**, junto con varios invitados, ofreció en el frontón del Antiguo y el trabajo operístico **Hansel y Gretel** interpretado por los solistas de canto y pianistas del **Conservatorio de Música Francisco Escudero**. Ambos obtuvieron una respuesta muy cálida por parte del público. Casi otro tanto podríamos decir del tercer concierto vocal que tuvo lugar en la parroquia Ibaeta dentro del ciclo de música coral, con la actuación de **Male Ensemble Philippines** que desencadenó multitud de aplausos. El flamenco tuvo su presencia mediante dos propuestas tan interesantes como la de **Flamenca de Sal** y la de **Sonakay**, muy apreciadas por el público. En un ámbito más eléctrico, destacan también los conciertos de **Sara Azurza**, **Esti Markez** e **Iker Lauroba**, todos ellos acompañados de excelentes músicos. Una vez más, el bersolarismo encontró su lugar en la cita anual de **Donostia bertsoan**.



Sara Azurza



Esti Markez



Flamenca de Sal

Entre las diferentes exposiciones realizadas destacaron las dos del fotógrafo **Dabid Argindar** sobre pelota vasca y frontones del país, organizadas gracias a la colaboración de miembros de la sociedad Txirain y otros *pilotazales*. También fue muy valorada la comisariada por **Ricardo Iriarte** con obra de un vecino del Antiguo ya fallecido, **Juan Carrasco**, autor de una ingente cantidad de obra gráfica, bocetos, dibujos y esculturas.

Respecto a los **cursos y talleres**, se constató una tendencia al aumento de matriculaciones aunque en una proporción inferior si se compara con otros programas.

El **servicio bibliotecario** obtuvo un buen nivel de visitas y de préstamo de documentos, así como en lo que respecta a la participación en actividades presenciales. La tertulia literaria **Astelehen bat, liburu bat**, dinamizada hasta el verano por **Maite González Esnal** encontró una excelente continuidad en la persona de **Aritz Gorrotxategi**. Por otro lado, las actividades de promoción de la lectura dirigidas al público

infantil, **Liburu Baby Kluba** y **La hora del cuento (Ipuinaren ordua)**, también sumaron un mayor número de participantes, al igual que las visitas escolares.

Entre las actividades relacionadas con el programa **Plus 55** destacó por su aceptación el proyecto **Biblioteca humana**, así como las actividades teatrales, conferencias, videofóruns y cursos programados a lo largo de todo el año.

Las actividades impulsadas por las diferentes **asociaciones usuarias del Mercado** mantuvieron un alto grado de aceptación. Otro tanto cabe afirmar respecto de la participación en los servicios del departamento de Juventud en dichas instalaciones: **Haurtxoko** y **Gazteleku**, que también desarrollaron un mayor número de actividades y lograron una mayor participación.

En definitiva, un año caracterizado sobre todo por el incremento de la participación ciudadana en los diferentes programas y servicios propuestos.

ACTIVIDADES

52

Teatro (funciones)
Usuaris/os: 7.641

2

Danza (funciones)
Usuaris/os: 431

15

Música (conciertos)
Usuaris/os: 2.482

5

Cine (sesiones)
Usuaris/os: 654

1

**Conferencias y
mesas redondas**
Usuaris/os: 20

6

Exposiciones
Usuaris/os: 1.513

79

**Reuniones y actividades
de asociaciones**
Usuaris/os: 1.764

96

**Actividades
biblioteca**
Usuaris/os: 1.936

60

Plus 55
Usuaris/os: 1.518

48

Gazteleku
Usuaris/os: 735

48

Haurtxoko
Usuaris/os: 1.420

0

Otros
Usuaris/os: 0

Total
412
Actividades

20.114
usuarias/os

SERVICIOS

28.717

visitas
Biblioteca

0

visitas
Ikasgela

880

visitas
Gazteleku

1.420

visitas
Haurtxoko

0

visitas
**Kzgunea
(Navegaciones)**

0

visitas
**Colección local
de Altza**

0

visitas
**Colección local de
Altza web**

0

visitas
DK Irratia web

0

visitas
**Ispilu beltza
magazine-podcast**

0

visitas
Taller de video

0

visitas
Musikagela

0

visitas
Musika Eskola

400

visitas
Plus 55

Total
31.417
VISITAS

FORMACIÓN

	Cursos ofertados	Cursos realizados	Usuaris/os	Mujeres	Hombres
TOTAL	236	155	1.153	784	369
CURSOS 2022-2023	41	28	361	265	96
Cursos generales (octubre 2022 - mayo 2023)					
Cursos de autor					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
Cursos generales					
Euskera	15	5	64	49	15
Castellano	18	15	206	162	44
Cursos segundo cuatrimestre (inicio febrero 2023)					
Cursos de autor					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
Cursos generales					
Euskera	4	4	38	26	12
Castellano	4	4	53	28	25
CURSOS 2023-2024	44	21	279	202	77
Cursos generales (octubre 2023 - mayo 2024)					
Musikagela, Larrotxene Bideo, DK Irratia					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
Cursos generales					
Euskera	18	6	76	60	16
Castellano	20	11	149	110	39
Cursos primer cuatrimestre (octubre - diciembre 2023)					
Musikagela, Larrotxene Bideo, DK Irratia					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
Cursos generales					
Euskera	4	2	24	12	12
Castellano	2	2	30	20	10
CURSOS PUNTUALES	0	0	0	0	0
Talleres, seminarios y masterclass					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
CURSOS KZgunea	47	21	78	43	35
CURSOS OTRAS ENTIDADES en KZgunea	104	85	435	274	161

Total 69.358 visitas CASA DE CULTURA